

Положение о проведении Фестиваля профессий «Дороги, которые мы выбираем...»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения Фестиваля профессий «Дороги, которые мы выбираем...» (далее - Фестиваль), порядок участия в Фестивале, определения победителей и призёров, содержание мероприятий Фестиваля.

1.2. Фестиваль проходит в рамках реализации регионального инновационного проекта «Профессиональное самоопределение школьников», на основании плана профориентационной работы школы и в рамках профильной и предпрофильной подготовки для обучающихся 1-11 классов.

1.3. Фестиваль направлен на популяризацию профессионального самоопределения обучающихся.

1.4. Официальная информация о Фестивале размещается на сайте МАОУ СОШ №1 <http://sholsdora.ru/>

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью активизации профессионального самоопределения обучающихся; содействия осознанному выбору будущей профессии и стимулированию познавательной активности обучающихся, направленной на расширение представлений о содержании интересных профессий.

2.2. Задачи фестиваля:

- Расширить представление участников фестиваля о мире профессий.
- Повысить интерес к рабочим профессиям, понимание их значения в экономическом развитии региона.
- Актуализировать значимость, продемонстрировать разнообразие видов и методов профориентационной работы в школе.
- Развивать творческие способности обучающихся.
- Организовать неформальное общение детей и взрослых.
- Создать условия для личностного профессионального роста участников фестиваля.

3. Руководство Фестиваля

3.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет, в состав которого входят представители администрации и педагогические работники МАОУ СОШ №1.

3.2. Организационный комитет (далее – оргкомитет Фестиваля):

- информирует участников Фестиваля по всем вопросам, касающимся проведения конкурсных мероприятий;
- готовит материальную базу, необходимую для проведения Фестиваля;
- формирует состав жюри;
- определяет программу Фестиваля;
- решает иные организационные вопросы проведения Фестиваля.

3.3. Оргкомитет Фестиваля имеет право:

- Корректировать условия проведения Фестиваля, информируя об изменениях на официальном сайте организатора <http://sholsdora.ru/> не позднее, чем за 1 (одну) неделю до начала Фестиваля.

4. Фестиваль включает следующие конкурсные мероприятия:

- Конкурс творческих работ - «Калейдоскоп профессий» *(Приложение 1)*
- Конкурс агитбригад - «Все профессии нужны! Все профессии важны!» *(Приложение 2)*
- Конкурс дизайн - проектов - «Школа, в которой хочется учиться» *(Приложение 3)*
- Городская игра «Исторические дебаты» *(Приложение 4)*

Организация и проведение каждого конкурсного мероприятия регламентируется отдельными положениями, являющимися неотъемлемой частью настоящего Положения.

5. Место и сроки проведения Фестиваля

5.1. Место проведения: 628482, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Когалым, ул. Набережная, 55-А, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» города Когалыма.

5.2. Фестиваль проходит в соответствии с графиком утвержденным приказом директора МАОУ СОШ №1

6. Жюри Фестиваля:

6.1. Для подведения итогов конкурсов Фестиваля формируется конкурсная комиссия, в состав которой входят члены администрации, педагогические работники МАОУ СОШ №1, представители предприятий – социальных партнеров.

6.2. Решение конкурсной комиссии оформляется сводным протоколом, подписанным членами комиссии. Конкурсная комиссия не комментирует принятые решения.

7. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля.

7.1. Итоги Фестиваля подводятся отдельно по каждому конкурсному мероприятию, указанному в разделе 4 настоящего Положения.

7.2. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами. Каждому участнику Фестиваля вручается сертификат.

7.3. По итогам участия в конкурсных мероприятиях Фестиваля самые активные коллективы и обучающиеся будут отмечены грамотами согласно результатам мониторинга. *(Приложение 5)*

8. Контактная информация

Информация о Фестивале размещается на официальном сайте организатора – МАОУ СОШ №1: <http://sholsdora.ru/>

Контактное лицо: Корякова А.А., тел. +7 (34667) 4-70-57, E-mail: nastyakor72@yandex.ru

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении профориентационного конкурса детского творчества
«Калейдоскоп профессий»

1. Общие положения

1.1. Положение о профориентационном конкурсе детского творчества «Калейдоскоп профессий» (далее – Положение) определяет цели, задачи, участников и порядок проведения профориентационного конкурса детского творчества.

1.2. Конкурс является одним из конкурсных мероприятий Фестиваля профессий «Дороги, которые мы выбираем...» (далее - Фестиваль)

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- развитие и популяризация профессий, профессиональная ориентация обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей подростков;

- раскрытие творческой индивидуальности и развитие социальной активности молодого поколения;

- совершенствование профориентационной работы, основанной на развитии мотивации обучающихся к выбору будущей профессии.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся 1-11 классов МАОУ СОШ №1

3.2. Для участия в конкурсных мероприятиях подается общая заявка от класса, подписанная классным руководителем и представителем органа ученического самоуправления класса в оргкомитет: *кабинет 207, Коряковой А.А. (Приложение 6)*

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Для обучающихся конкурс проводится в трех возрастных группах:

1 группа - обучающиеся 1-4 классы.

2 группа - обучающиеся 5- 8 классы.

3 группа - обучающиеся 9-11 класс.

5. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Поделки «Мир профессий».

- Фотография «Я выбираю профессию».

- Арт-Профи-рисунок «Древо профессий моего рода».

- Комикс «В поисках профессии».

- Коллаж «Плюсы и минусы выбранной мною профессии».

6. Условия и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с 25 ноября 2019 года по 20 декабря 2019 года.

6.2. Приём конкурсных работ осуществляется до 10 декабря 2019 года.

6.3. Предоставленная на конкурс работа должна соответствовать требованиям.

7. Требования к конкурсным работам

Общие требования к конкурсным работам:

- соответствие теме;

- соответствие возрасту;

- уровень, мастерство исполнения;

- оригинальность.

7.1. Номинация «Поделки «Мир профессий»

В данной номинации принимаются поделки предметного и сюжетного содержания: поделка (из ткани, дерева, природного материала, бумаги, картона и пр.); формат не более

40 x 30 x 50. Работы должны отражать специфику трудовой деятельности взрослых (на выбор автора): рабочие места с орудиями труда и разнообразной техникой; фрагменты профессиональной деятельности и результаты труда

В данной номинации оценивается:

Поделка, сделанная руками ребенка:

- самостоятельность в реализации замысла;
- оригинальность и творчество;
- эстетика и качество исполнения;
- соответствие заявленной номинации.

Поделка, сделанная ребенком совместно с родителями:

- сложность исполнения работы;
- владение используемой техникой;
- оригинальность авторского решения;
- качество оформления;
- раскрытие темы конкурса.

7.2. Номинация «Фотография «Люди разных профессий»

В данной номинации принимаются жанровые фотографии, портреты в цветном или черно-белом изображении размером 20x30 см на тему: «Люди за работой». На конкурс принимаются фотографии, на которых понятно, какой профессией владеют люди.

В данной номинации оценивается:

- композиция;
- художественность;
- раскрытие темы;
- оригинальность;
- творческий подход;
- качество исполнения.

7.3. Номинация «Арт-Профи-рисунок. Древо профессий моего рода/семьи»

В данной номинации принимаются творческие работы, выполненные в разных техниках. Формат работ – листы размером А3. В работе отражаются профессии, которые встречаются в семье. К работе прилагается мини-сочинение или вывод (ответ на вопрос): «О чем говорит мой род/семья? Какой выбор сделаю я?».

В данной номинации оценивается:

- раскрытие темы;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- объем;
- выразительность, эмоциональность.

7.4. Номинация «Комикс «В поисках профессии»

Выполнение работы в виде комикса – рисованные истории, рассказ в картинках по заданной теме. В данной номинации принимаются творческие работы, выполненные в разных техниках. Формат работ – листы размером А4-А3.

В данной номинации оценивается:

- раскрытие темы;
- чувство юмора;
- оригинальность;
- последовательность.

7.5. Номинация «Коллаж «Плюсы и минусы выбранной мною профессии»

В данной номинации принимаются работы, выполненные на листах формата А4 – А3. Обучающиеся должны представить свою будущую профессию в виде коллажа. Коллаж – художественный прием создания образов, основанный на совмещении

разнородных по цвету, размеру, материалу, фактуре элементов на какой-либо основе. Коллаж должен отражать содержание профессиональной деятельности, предмет труда, условия труда, орудия труда специалистов выбранной профессии (не путать с иллюстрированной профессиограммой); коллаж может содержать текстовую информацию, рисунки, схемы, таблицы, диаграммы, отражающие выбранную профессию; техника выполнения коллажа выбирается участником самостоятельно

В данной номинации оценивается:

- раскрытие темы;
- оригинальность;
- содержание;
- цветовое решение;
- аккуратность.

8. Подведение итогов

8.1. Итоги Конкурсов подводятся в декабре 2019 года и утверждаются приказом директора МАОУ СОШ №1

8.2. Победители и призёры Конкурсов награждаются дипломами и памятными подарками в каждой возрастной категории. Все участники получают сертификаты.

8.3. Результаты Конкурса публикуются на сайте МАОУ СОШ №1

<http://sholsdora.ru/novosti/default>

**Положение
о проведении конкурса агитбригад
«Все профессии нужны! Все профессии важны!»**

1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения конкурса агитбригад «Все профессии нужны! Все профессии важны!»

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью поддержки творческой инициативы обучающихся, направленной на формирование культуры профессионального самоопределения обучающихся.

2.2. Задачи:

- формировать культуру профессионального самоопределения обучающихся;
- расширить представления школьников о профессиях, востребованных на современном рынке труда;
- создать условия для развития творческих способностей обучающихся.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1. **Участники:** творческие коллективы 6-8 классов

3.2. Конкурс агитбригад «Все профессии нужны! Все профессии важны!» проводится в 3 этапа:

1 этап – подготовительный: выбор профессии, сбор материалов, подготовка сценария выступления, подбор реквизитов - подача заявок до 01.02.2020 г.

2 этап – основной: подготовка, репетиции;

3 этап – финальный: выступление агитбригады

Место проведения – актовый зал. 06.02.2020 г.

4. Требования к содержанию выступления

4.1. При подготовке выступления агитбригады необходимо учитывать особенности жанра агитационной бригады, а также цели и задачи данного конкурса.

4.2. Агитационная бригада – это творческий коллектив обучающихся, осуществляющий пропаганду профессий, востребованных на современном рынке труда.

4.3. Время выступления агитбригады до 5 минут.

5. Подведение итогов конкурса и критерии оценки

5.1. Оценка выступления агитбригады осуществляется по следующим критериям:

- соответствие выступления целям и задачам конкурса;
- нравственно-этическая позиция участников, утверждающая позитивный настрой на выбор будущей профессии;
- композиционная целостность;
- оригинальность сценарного решения;
- уровень исполнительского мастерства (культура сценического поведения исполнителей, умение свободно вести себя на сцене);
- степень эмоционального воздействия;
- оформление выступления агитбригады;
- соблюдение временных рамок (5 мин.)

5.2. Решение конкурсной комиссии регламентируется сводным протоколом, подписывается председателем и членами комиссии. Конкурсная комиссия не комментирует принятые решения.

5.3. Команда – победитель, набравшая наибольшее количество баллов награждается дипломом. Все участники Конкурса будут отмечены грамотами.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса на лучший дизайн-проект (оформление) внеклассного пространства (рекреационных зон, фойе и коридоров)

«Школа, в которой хочется учиться»

1. Общие положения

1.1. Положение о конкурсе на лучший дизайн-проект (оформление) внеклассного пространства (рекреационных зон, фойе и коридоров школы) «Школа, в которой хочется учиться» (далее – Положение) определяет цели, задачи, участников и порядок проведения конкурса на лучший дизайн-проект.

1.2. Конкурс является одним из конкурсных мероприятий Фестиваля профессий «Дороги, которые мы выбираем...» (далее - Фестиваль)

1.3. Конкурс мотивирует к познанию, творчеству и самореализации личности, способствует развитию креативного видения образовательной среды школы будущего, направлен на вовлечение обучающихся в проектную деятельность, формирует навыки конструирования и моделирования.

1.4. представленный дизайн-проект может быть зачтён в качестве итогового проекта.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- вовлечение обучающихся в практико-ориентированную деятельность, направленную на создание креативной образовательной среды школы будущего;
- создание позитивного имиджа школы;
- профориентация обучающихся на архитектурные и инженерные специальности.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитывать уважительное уважение к школе;
- повышать уровень эстетической культуры обучающихся;
- формировать у обучающихся интереса к техническому творчеству;
- вовлечь обучающихся в социально значимую проектную деятельность;
- развивать творческие способности учащихся.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся 1-11 классов МАОУ СОШ №1, выполняющие проект под руководством педагога или самостоятельно; представители родительской общественности школы.

3.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся (как индивидуальное, так и групповое), представители родительской и педагогической общественности.

3.3. Для участия в конкурсных мероприятиях в оргкомитет подается общая заявка от класса, подписанная классным руководителем и представителем органа ученического самоуправления класса, или индивидуальная (Приложение б)

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Для обучающихся конкурс проводится в трех возрастных группах:

1 группа - обучающиеся 1-4 классы.

2 группа - обучающиеся 5- 8 классы.

3 группа - обучающиеся 9-11 класс.

5. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Проект дизайна и эстетическое оформление рекреационных зон.

Проект дизайна и эстетическое оформление лестничных маршей.

Проект дизайна и эстетическое оформление коридоров.

6. Условия и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится с 25 ноября 2019 по 20 марта 2020.

1 этап – Прием заявок до 02.12.2019

2 этап – конкурсный отбор с 09.12.2019 до 28.02.2020

3 этап – реализация с 01.06.2020 по 30.08.2022

6.2. Предоставленный на конкурс дизайн-проект должен соответствовать требованиям, определенным п. 7 данного положения.

7. Требования к конкурсным работам

Участники в своих работах должны продемонстрировать

- актуальность,
- эстетичность решения и оформления проекта,
- оригинальность/инновационность художественного решения,
- экологичность,
- функциональность (возможность использования в целях обучения, воспитания, расширения кругозора и пр.),
- детальность проработки,
- должна содержать рекомендации/указания по использованию материалов для оформления,
- соответствие требованиям СанПин, техники безопасности и здоровьесбережения.

Конкурсные материалы могут быть выполнены в виде рисунков формата А3, А4 в любой технике исполнения, а также принимаются работы следующего вида: эссе, описание, компьютерная презентация, компьютерная графика, коллаж, небольшой макет из бумаги, картона, пенопласта и др. материалов

8. Подведение итогов

8.1. Итоги Конкурсов подводятся до 20 марта 2020 года и утверждаются приказом директора МАОУ СОШ №1

8.2. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками в каждой возрастной категории. Все участники получают сертификаты.

8.3. Результаты Конкурса публикуются на сайте МАОУ СОШ №1 <http://sholsdora.ru/novosti/default>

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской игры «Исторические дебаты»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городской игры «Исторические дебаты» (далее – дебаты)
- 1.2. Дебаты проводятся в рамках реализации проекта по повышению качества исторического образования в рамках сотрудничества с Сургутским государственным университетом.

2. Цели и задачи

- 2.1. Цель дебатов – развитие критического мышления учащихся, популяризация исторической науки.
- 2.2. Задачи дебатов:
- обмен информацией, отражающей полярные точки зрения по одной и той же проблеме, с целью углубления или получения новых знаний;
 - развитие аналитико-синтетических и коммуникативных умений, культуры ведения коллективного диалога;
 - приобщение школьников к нормам и ценностям гражданского сообщества;
 - адаптация к условиям современного общества, предполагающего умение конкурировать, вести полемику, отстаивать свои интересы.

3. Организаторы дебатов

- 3.1. Общее руководство подготовкой и проведением дебатов осуществляет администрация МАОУ СОШ №1.
- 3.2. Непосредственное проведение дебатов возлагается на школьное методическое объединение учителей истории и обществознания.
- 3.3. Оргкомитет распространяет информацию об условиях проведения дебатов и формирует состав жюри.
- 3.4. Состав жюри формируется из числа представителей Сургутского государственного университета, общественности города.

4. Основными элементами дебатов являются:

- тема (тезис) – определяется заранее организаторами игры;
- утверждающая сторона - Спикеры команды утверждения должны убедить судей в правильности своих позиций и аргументации;
- отрицающая сторона - Спикеры команды отрицания должны доказать, что позиция утверждающей стороны неверна или интерпретация темы (аргументация позиции) команды утверждения имеет недостатки;
- аргументы – это истинное суждение, приводимое для обоснования истинности или ложности высказанного тезиса (т.е. темы дебатов);
- поддержки и доказательства – это свидетельства (цитаты, факты, статистические данные, примеры), подтверждающие позицию. Поддержки и доказательства добываются в ходе информационного поиска, составления кейса команды – коллективная работа;
- перекрестные вопросы – раунд вопросов спикера одной команды и ответов спикера другой команды. Он используется для разъяснения позиции или для выявления потенциальных ошибок противника. Информация, полученная в ходе 9 перекрестных вопросов, может быть использована в выступлениях следующих спикеров;
- решение судей – судьи выслушивают аргументы обеих команд и вносят результаты в судейские протоколы – решение о том, какой команде отдано предпочтение по результатам дебатов.

5. Участие в дебатах

- 5.1. В дебатах принимают участие команды общеобразовательных организаций города в составе 3-х человек (спикеров).
- 5.2. Возрастная категория участников – 15-18 лет.
- 5.3. Команда, отстаивающая тезис, заключенный в формулировке темы игры, называется командой утверждения. Команда, опровергающая этот тезис, – командой отрицания.

6. Правила исторических дебатов:

- 6.1. Спикеры обсуждают заданную тему, при этом одна команда утверждает тезис, другая – его опровергает.
- 6.2. Первый спикер утверждает тезис, приводит аргументы, второй усиливает утверждающую линию в споре, развивает доказательства, третий формулирует финальный ответ соперникам, опровергает их доводы, усиливает доказательства утверждающей стороны.
- 6.3. Три спикера отрицающей стороны должны доказать обратное.
- 6.4. В дебатах есть таймкипер – это человек, который следит за соблюдением регламента и правил игры.
- 6.5. Судьи оценивают каждый раунд, заполняют протокол, фиксируют все аргументы и контаргументы, отмечают сильные и слабые стороны команд, отмечают лучших спикеров команды утверждения и команды отрицания.
- 6.6. В раунде перекрестных вопросов спикеры задают вопросы и отвечают на вопросы.

7. Практические рекомендации для участия в раунде перекрестных вопросов.

- 7.1. Ответ должен быть кратким, правильным и точным.
- 7.2. Ответ должен даваться по существу заданного вопроса.
- 7.3. Ответ должен быть понятен аудитории.
- 7.4. Ответ, по возможности, надо дать в живой форме.

**Заявка
на участие в профориентационном конкурсе
детского творчества
«Калейдоскоп профессий»**

Классный руководитель/контактная информация	
Класс	
ФИО участника	
Номинация	
Название работы	
ФИО участника	
Номинация	
Название работы	

Классный руководитель: _____/_____/

Представитель органа ученического самоуправления: _____/_____/

**Заявка
на участие в конкурсе агитационных бригад
профессиональноориентационной направленности
«Все профессии нужны! Все профессии важны!»**

Классный руководитель/контактная информация	
Класс	
Название агитбригады	
Фамилия, имя участников	
Минимальные технические Требования (проектор, музыкальное сопровождение и др.)	

Классный руководитель: _____/_____/

Представитель органа ученического самоуправления: _____/_____/